FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES – UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS – CURSO 2014-2015			
GRADO EN BELLAS ARTES	ARANJUEZ	CURSO: 1º	CUATRIMESTRE: 1º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 10:00	**Informática** (P) Grupo 2 Profs. - Aula: Informática Grande	**Escultura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 1 Prof. Bernabé Gómez Aula: Escultura	**Informática** (P) Grupo 1 Profs. - Aula: Informática Grande		
10:00 11:00		**Teoría de diseño y proyectiva** (P) Grupo 2 Prof. Alberto Ruiz Aula: 311 Mesas		**Dibujo. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 1 Prof. Raquel Sardá Aula: 310 Dibujo **Pintura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 2 Prof. - Aula: 205 Pintura	**Análisis de la forma, el color y la luz** (T) Grupo 1+2 Prof. María Jesús Abad Aula: 101 Teoría
11:00 12:00	**Informática** (T) Grupo 1+2 Profs. - Aula: Teoría	**Teoría de diseño y proyectiva** (T) Grupo 1+2 Prof. Alberto Ruiz Aula: 311 Mesas	**Informática** (T) Grupo 1+2 Profs. - Aula: Teoría		
12:00 13:00	**Historia del Arte. Desde la Antigüedad a la Modernidad** (T) Grupo 1+2 Prof. Irene Palomero Aula: Teoría	**Teoría de diseño y proyectiva** (P) Grupo 1 Prof. Alberto Ruiz Aula: 311 Mesas	**Análisis de la forma, el color y la luz** (T) Grupo 1+2 Prof. María Jesús Abad Aula: Teoría	**Pintura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 1 Prof. - Aula: 205 Pintura **Dibujo. Técnicas y materiales I** (T) Grupo 2 Prof. Raquel Sardá Aula: 310 Dibujo	**Historia del Arte. Desde la Antigüedad a la Modernidad** (T) Grupo 1+2 Prof. Irene Palomero Aula: 101 Teoría
13:00 14:00		**Escultura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 2 Prof. Bernabé Gómez Aula: Escultura			
14:00 15:00					
15:00 16:00	**Historia del Arte. Desde la Antigüedad a la Modernidad** (T) Grupo 1+2 Prof. Irene Palomero Aula: 101 Teoría	**Escultura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 2 Prof. Bernabé Gómez Aula: Escultura	**Informática** (P) Grupo 1 Profs. Lorena Rofríguez y Saray Navas Aula: Informática Grande	**Pintura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 1 Prof. Norbeto González Aula: 205 Pintura	**Historia del Arte. Desde la Antigüedad a la Modernidad** (T) Grupo 1+2 Prof. Irene Palomero Aula: Teoría
16:00 17:00		**Teoría de diseño y proyectiva** (P) Grupo 1 Prof. Alberto Ruiz Aula: 311 Mesas		**Dibujo. Técnicas y materiales I** (T) Grupo 2 Prof. Raquel Sardá Aula: 310 Dibujo	
17:00 18:00	**Informática** (T) Grupo 1+2 Profs. Lorena Rofríguez y Saray Navas Aula: 101 Teoría	**Teoría de diseño y proyectiva** (T) Grupo 1+2 Prof. Alberto Ruiz Aula: 311 Mesas	**Informática** (T) Grupo 1+2 Profs. Lorena Rofríguez y Saray Navas Aula: 101 Teoría	**Dibujo. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 1 Prof. Raquel Sardá Aula: 310 Dibujo **Pintura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 2 Prof. Norberto González Aula: 205 Pintura	**Análisis de la forma, el color y la luz** (T) Grupo 1+2 Prof. María Jesús Abad Aula: Teoría
18:00 19:00	**Informática** (P) Grupo 2 Profs. Lorena Rofríguez y Saray Navas Aula: Informática Grande	**Escultura. Técnicas y materiales I** (P) Grupo 1 Prof. Bernabé Gómez Aula: Escultura	**Análisis de la forma, el color y la luz** (T) Grupo 1+2 Prof. María Jesús Abad Aula: 101 Teoría		
19:00 20:00		**Teoría de diseño y proyectiva** (P) Grupo 2 Prof. Alberto Ruiz Aula: 311 Mesas			